रवि शाक्य, इखाछेँ, यल

शुद्धं च्वेगु सूत्र

(नेपाल भाषा)

च्वोम्ह

सत्यमोहन जोशी

प्रकाशक

श्रेष्ठ प्रकाशन, ललितपुर

शुद्धं च्वेगु सूत्र

(नेपाल भाषा)

च्वोम्ह

सत्यमोहन जोशी

छापां	ने. सं.	मूल्य
५०००	१०७८	।२५ गःध्यबा

प्रकाशक
श्रेष्ठ प्रकाशन
ललितपुर

थाकू
" हिमालय-प्रेस " ॐबहाल टोल,
न:वहील कान्तिपुर

जिमिगु खँ

भाषाय् व्याकरण यागु गुलि आवश्यक दु थ्व खँ धया च्वने मागु मखु । श्री सत्यमोहन जोशीजुं च्वया दीगु थ्व चिकीचा धंगु व्याकरण सफू 'शुद्ध च्वेगु सूत्र' खास याना नेपाल भाषा कया एस्. एल. सी परिक्षा बीपिं छात्र छात्रातेगु निमितं व नेपाल भाषाया न्हून्हूपिं लेखक लेखिकातेगु निमितं आपालं उपयोगी ज्वी धैगु आशां प्रकाश यानागु जुल ।

श्री जोशीजुयागु थ्व सफुतिं नेपाल भाषाय् छगू सकसितं लागू ज्वीगु नियमनं बन्देज यायां यंकी धैगु जिमि विश्वास दु गुगुकि थौंयागु झीगु भाषा साहित्यया उत्थान. कार्य माला च्वंगु दु ।

थ्व सफू जिमित प्रकाशनार्थ बिया दिगुली श्री जोशीजु यात जिमिगु आपालं धन्यवाद दु ।

ललितपुर
थिलापुन्ही, ने. सं. १०७८

स्वयम्भूलाल श्रेष्ठ
श्रेष्ठ प्रकाशन

विषय	पो

शुद्धं च्वेगु सूत्र

विसर्ग (:) तयेगु

(१) अकारान्त संज्ञा

गथेकि हः (सिमाया हः); सः (आवाज); लः (त्वनेगु लः); मलः (नन्याइ बले ज्वीह्म मलः); खलः (पाजु खलः आदि); आखः (ब्वेनेगु आखः); कापः (पुनेगु कापः); इ० ।

अपवादः- सल (गयेह्म सल); थल (तयेगु थल); मत (च्याकेगु मत)

(२) अकारान्त संख्यावाचक विशेषण

छगः (संख्या); निगः (संख्या)

द्रष्टव्यः- पुलांगु भाषाय् जक हः=हल ; सः=सल ; लः=लख ; मलः=मलख ; खलः=खलक ; कापः=कापत ; छगः= छगल ; निगः=निगल ज्वी ।

तृतीया, पञ्चमी, सप्तमीयागु रूप ज्वीबले लं, तं, खं, ले, ते, खे, आदि विभक्ति प्रत्यय मालीगु अकारान्त संज्ञाय् विसर्ग च्वनी गथेकिः–

संज्ञा	तृतीया, पञ्चमी	सप्तमी
सः	सलं	सले
कापः	कापतं	कापते
लः	लखं	लखे

अपवादः-

सल	सलं	सले
मत	मतं	मते

(३) अकारान्त क्रिया

(वर्तमान काल प्रथम व मध्यम पुरूषे) गथेकि :-

नः (नयेगु) ; गः (गयेगु)

छं बजि नः ; वं बजि नः

छं सल गः ; वं सल गः

(४) अकारान्त सर्वनाम

(द्वितीया व चतुर्थी) गथेकि :-

जितः; झीतः; छितः;

अपवादः- छंत ; वयात ; थ्वयात; सुयात

(५) आकारान्त संज्ञा

गथेकि:- प्वाः (म्हयागु); साः (ब्वीँतयेगु); खाः (न्हायकँ); दाः (लाय् प्येपुना च्वनीगु) ; भयाः (छेँयागु); भाः (बस्तुयागु) नाः (लखे च्वंगु) ल्हाः (ज्या यायेगु); कलाः (स्त्री) ; सराः (श्राप) ; पलाः (पलाः छीगु); न्यताः (ख्वाले च्वंगु) इ०

अपवादः- जा (नयेगु अन्न); सा (दुरु बीम्ह) ; खा (पंक्षी) कला (चित्र कला) इ०

द्रष्टव्य:- तृतीया, पञ्चमी, सप्तमीयागु रूप ज्वीबले लं, तं, खं ले, ते, खे, आदि विभक्ति प्रत्यय मालीगु आकारान्त संज्ञाय् विसर्ग (:) च्वनी। गथेकिः—

संज्ञा	तृतीया, पञ्चमी	सप्तमी
प्वाः	प्वालं	प्वाले
भयाः	भयालं	भयाले
ल्हाः	ल्हातं	ल्हाते
पलाः	पलाखं	पलाखे

अपवाद:-

खा	खां	खाय्, खायाके
कला	कलां	कलाय्

(६) आकारान्त क्रिया

(वर्तमान काल प्रथम व मध्यम पुरुषे) गथे कि :—

साः = छं छ्रूगु मधि साः; वं छ्रूगु मधि नं साः

नाः = छं थूगु जा नाः; वं थूगु जा नं नाः

गाः = छं व्यूगु ध्येबा गाः; वं व्यूगु ध्येबा नं गाः

लाः = छं हःगु जाकि लाः; वं हःगु जाकि नं लाः

(७) न्ह्योने वैगु आकारान्त पूर्व क्रिया

गथेकिः— धयाः च्वन; पिकयाः च्वन; नयाः च्वन; वनाः बिल इ०

(८) अकार न्ह्योने वैगु शब्दत दीर्घ भावया उच्चारण ज्वीबले दथ्वी विसर्ग वैगु

गथेकिः— लःसि (फल); बःसि (फल) चःलि (म्हितेगु

वस्तु); सःखि (चीगु खिपः); कःलि (च्यापा तुति दुम्ह) चःति (म्हं प्याहाँ वैगु) कःति (सिं फायेगु); कःसि (छेंयागु); कःछे (फल) थःत; थःगु; थःके सःसा; खःला; सःतल; ल्वःमन, इ०।

द्रष्टव्यः– लवसि=लःसि; ववसि=बःसि; थवत=थःत; थवगु=थःगु; ल्वलमन=ल्वःमन ।

(९) आकार न्ह्योने वैगु शब्दत दीर्घ भावया उच्चारण ज्वीवले दथ्वी विसर्ग वैगु

गथेकिः– ताःला; भाःपा; माःछि; काःम्ह; काःवल; धाःगु; माःगु; लाःसा माःसा; धाःसो; हाःसा;

द्रष्टव्यः- तापला=ताःला; भालपा=भाःपा; धावसा=धाःसा; हावसा=हाःसा ।

(१०) निगःप्येपुंगु आखःया थासे विकल्प जुया दथ्वी विसर्ग वैगु

तज्जु = तःजु; अप्पा = अःपा

तग्गा = हःगा; तध्धं = तःधं

टिप्पणीः-

बिसर्ग (:) या थासे थथे सांकेतिक चिह्न तयानं व्यवहार याः तर थुजोगु प्रचलन म्ह जुजुं वंगु दु।

सः = सं.., सऽ, सँ

धाःगु = धांगु; धाऽगु; धाँगु।

बिसर्ग (:) हे लोय यानां थथेनं च्वो तर थथे च्वेबले शब्द प्रयोगया अनुसार उच्चारण याये फयेके माः

सः = स; धाःगु = धागु; माःछि = माछि
जितः = जित; सराः = सरा

हलन्त यायेगु

(१) बहुवचने

एक वचन	बहुवचन
मनू	मनूतय्‌
मचा	मचातय्‌
माकः	माकतय्‌
चोले	चोलेतय्‌

द्रष्टव्यः- मनूतेत; मचातेत; माकतेत; चोलेतेत यातनं शुद्ध रूप माने यायेगु चलन दु।
एक वचने च्वंगु विसर्ग बहुवचने लोप ज्वी। संज्ञा शब्दयात हलन्त याये मज्यू, अकें चोलय्‌=चोले; थथेहे तुं गांय्‌=गोय; ह्‌न्‌ = हें; खेँन्‌ = खेँ;

अपवादः- लाखय्‌, घाञ्‌; कपाय्‌; ताय्‌, अपाय्‌ (ब्रत) इ०

(२) आकारान्त शब्दया सप्तमी विभक्ति ज्वीवले

संज्ञा	सप्तमी
हासा	हासाय्‌
कलकता	कलकताय्‌
सेवा	सेवाय्‌
लासा	लासाय्‌
कला	कलाय्‌

द्रष्टव्यः- हासाय् = हासास; कलकताय् = कलकतास; च्वेगु पुलांगु पद्धति नं दु।

अपवादः- (ल्यूनेयागु छगःआखःलोप जुया च्वंगु संज्ञाया जक)

संज्ञा	सप्तमी
पलाः (पलाख)	पलाखे

(३) क्रियायोगि (प्रश्नया रूपे)

गथेकिः- छाय् ; गय् इ०

द्रष्टव्य;- छाये, गये (गे), याये मज्यू।

विशेषण पाखे

गथेकिः- न्ययूकु; चयूकु इ० ।

द्रष्टव्यः- न्ययूकु (न्ययेकु); चयकु (चेकु) याये मज्यू।

अपवादः- धिके; थिके।

टिप्पणी

क्रियायागु मूल रूप सीदयेकेत हलन्तयागु ब्यवहार तोतेमाः

नय् गु (नयगु) = नयेगु
हय् गु (हयगु) = हयेगु
थाय् गु (थायगु) = थायेगु
पुनय् गु (पुनयगु) = पुनेगु
दनय् गु (दनयगु) = दनेगु
च्वय् गु (च्वयगु) = च्वेगु

द्रष्टव्यः- गुगुं क्रियायात हलन्त यायेबले व एकार यायेबले आखःया मात्राया भेद जूवों। नय् गु (नयगु) = ३ मात्रा। नयेगु = ४ मात्रा

थथे ज्वीवले उच्चारण पाखे ध्यान तया मात्राया ल्या यायेमाः

ह्रस्व (इ, उ) ज्वीगु

(१) नपुंसक लिङ्ग

गथेकिः— फि, हि, मि, चि, च्वकि, मधि, हिति, भुति, मति, छ्वालि ख्वबि, चुपि, पालु, दुरु, खसु, आलु, किपालु ।

द्रष्टव्यः- थुजोगु संज्ञाय् तृतीयाया रूप चले यायेबले अनुस्वार च्वों वै गथेकि फिं, हिं, आलुं इ० ।

अपवादः- हल्, सफू, धू, चू, मू, तू, गजू, नेकू, कू, पू, इ० ।

(२) उभय लिङ्ग

गथेकिः— किसि, किमि, बिलि, हृइ, भालु, भतु, धुँ, छुँ, चखुं, इ० ।

द्रष्टव्यः- थुजोगु फुक्क संज्ञाय् तृतीयाया रूप चले यायेबले अनुस्वार च्वों वै गथेकि किसिं, किमिं, हृइं (हृइनं), धुं, छुं, चखुंनं

अपवादः मनू, इमू, की, इ० ।

(३) बिशेषण—

गथेकिः— गुगुं; गुलि, थुलि, उलि, थुगु, उगु, तुयु, म्हासु, चाकु, माकु, छि, नसि, सछि ।

अपवादः- छगू, निगू, स्वंगू, नी, पी, स्वी, ग्वी ।

(४) पेशा वाचक

गथेकिः— साहु, ब्रम्हु, कुलु, सापु, ज्यापु, गथु, खुँ, जोगि, सिपाहिं, काजि, कामि, नेपामि, सायमि, ळमि, भनि

(५) स्त्री लिङ्ग

गथेकिः— नानि, रानि, पार्वति, दयावति, गुह्येश्वरि, राज़ामति, नकिं, कछिं इ० ।

(६) थाय विशेष, खुसि विशेष

गथेकिः— इटालि; हंगोरि; कोसि, गण्ड़कि इ०

(७) उकारान्त क्रिया

गथेकिः— फु, दु, नु, ब्यु, हुँ, इ०

(८) प्रश्न वाचक शब्द

गथेकिः- सु, छु,

(९) सर्वनाम

गथेकिः— जि, इपिं, थुपिं, थुमि, इमि, करपिं, थःपिं इ०

अपवादः- भी

(१०) निश्चय अर्थ वैगु ' नि '

गथेकिः— खःनि, दुनि, धायीनि, माःनि, म्वाःनि, मखुनि इ०

दीर्घ (ई, ऊ) ज्वीगु

(१) क्रियाया रूप

गथेकिः— वनी, च्वनी, धायी, म्हिती, न्हिली इ०

(२) तृतीया व सप्तमी यायेबले पूर्वरूप खने दैगु संज्ञा

गथेकिः– जनी; की; भुजीं; धू इ०

संज्ञा	तृतीया, सप्तमी	पूर्वरूप
जनी	जनिखं; जनिखे	जनिख
की	किलं; किले	किल
भुजीं	भुजिंनं; भुजिंने	भुजिंन
सफू	सफुलिं; सफुती	सफुल
धू	धुलं; धुले	धुल

द्रष्टव्यः- तृतीया, सप्तमी विभक्ति ज्वीबले ह्रस्व (इ) जक जुल । जनी— या जनिखं, जनिखे

(३) सप्तमी विभक्ति ज्वीबले संज्ञा शब्दत

संज्ञा	सप्तमी
मि	मी
हि	ही
चि	ची
भु	भ्वी
ख्वबि	ख्वबी

अपवादः-

संज्ञा	सप्तमी
ली	लीले
क्वीँ	क्वीँले
सी	सीले

द्रष्टव्यः-

थथेनं जू

संज्ञा	सप्तमी
मि	मिई
हि	हिई
चि	चिई
भु	भुई
ख्वबि	ख्वबिई

तर सन्धि ज्वीबले मि + ई=मी; ख्वबि + ई = ख्वबी हे ज्वी ।

(४) संख्या वाचक शब्द

गथेकिः- छगू, निगू, स्वंगू, प्यंगू, नीगू, पीगू इ०

न्ह्योने ह्रस्व (इ, उ) ज्वीगु

(१) क्रियाया मूल रूपे

गथेकिः- बियेगु, हियेगु, दुयेगु, सुलेगु

(२) क्रियाया भूत काले

गथेकिः- बिल, चित, म्हितल, पिकाल, ज्ञुल, फुत, पुत इ०

(३) पूर्व क्रियाया रूपे

गथेकिः- लिनाःज्ञुल, बियाःज्ञुल, हिलाःछ्वत

(४) संख्या वाचक

गथेकिः- नि, झि, निगः, झिगः, निसः, झिसः, खुसः, गुसः,

(५) इ, उकार शब्दत

गथेकिः- मिसा, मिजं, नुगः, मुगः, इखुँचा, इताः, म्हिगः

अपवादः- कीगः, म्हीग, नीकः, थूचा, तूल, प्यूचा, स्यूचा,
जीस्वां, मूस्वां, ईख,

दथ्वी ह्रस्व (इ) ज्वीगु

गथेकिः– नकतिनि, आःतिनि, उकिसनं इ०

न्ह्योने दीर्घ (ई, ऊ) ज्वीगु

(१) क्रियाया रूपे

गथेकिः– बीगु, ज्वीगु, दीगु, लीगु, बीकाः, न्हीकाः,
सीकाः, सीके, बीके, थीके, थीवं, सीवं इ०

(२) मेमेगु रूपे

ब्यूगु, ब्यूगु, ल्यूगु, थ्यूगु, ऊगु, स्यूगु, द्यूगु इ०

(३) संख्या

गथेकिः– नीगः (२०), स्वीगः (३०) पीगः (४०)
खवीगः (६०) नीसः (२०००), नीदो (२०,०००)
ग्वीसः (६०,००)

(४) 'ह्म' नाप वैगु शब्द

गथेकिः– बीम्ह, सीम्ह, स्यूम्ह, न्हूम्ह इ०;

द्रष्टव्यः- ' म्ह ' नाप दथ्वीनं दीर्घ (ई) जू

खवेकीम्ह, नकीम्ह, त्वंकीम्ह, त्वनीम्ह, पुलीम्ह

(५) क्रियाया न्ह्योने वैगु अनुकरण

गथेकि:– मूहाल, कूनल, फूचाल, पूजुल, हीचाल, हीहीचा, पीसेच्वन, हीसेच्वन, ईपन, हूवल, इ०

अनुस्वार च्वनीगु

(१) ल्यूने म, न, वैगु शब्दत गुगुकि तृतीयायागु रूप चलेयायेबले खने दै

गथेकि:– माम (मूल शब्द) तृतीया यायेबले मांमं,
स्वान (" ") " " स्वांनं

अकें:– मां, स्वां, दां, तुतां, चखुं, बखुं, भुजिं, कं, तं, गं, धुं,

अपवाद:– धुँ (जन्तु)

(२) तृतीया, षष्ठी ज्वीबले

रामं, सां, कथिं, कलमं, छं, छंगु

(३) क्रियायोगी

गथेकि:– हानं, हाकनं, याकनं, थौं, सदां, कंस,

(४) न्ह्योने च्वंगु आखले

गथेकि:– अंति, तुंथि, अंग:, अंब:, खम्पा, फंसि, इंचा, सांगा, फांगा, नांगा,

(५) विभक्ति

गथेकि:– पिं, नं, (राम पिं, वंनं) इ० ।

(६) अपो जोड ज्वीबले क्रिया

गथेकिः– हं = वं स्वांमाः हं
नं = जि यले वने नं

मिला फुति

चन्द्रविन्दु ज्वीगु

(१) एकाक्षरी शब्द

(तृतीया ज्वीबले अनुस्वार वैगु) गथेकिः–खुँ, छुँ, खँ, जँ, फँ,

अपवादः– बं = दण्ड, धुं = च्याकेगु धुं

द्रष्टव्यः- तृतीया ज्वीबले

खुं, छुं, फं, खं, जं, इ०

(२) क्रिया पाखे

गथेकिः– वयात ज्वँ (ज्वनेगु ज्या या)
खँ कँवा (खँ कनेगु ज्या या)
इमित गँ (गनेगु ज्या या)
नयेगु तँ (तनेगु ज्या या)
घना च्वोंपिन्त थँ (थनेगु ज्या या)
ह्लापां दँ (दनेगु ज्या या)

(३) विशेषण पाखे

गथेकिः– ह्याउँ, वाउँ, ख्यूँ

सर्वनाम पाखे

(१)

एक वचन	बहुवचन	
जि	जिपिं	(सामान्य)
झी	झीपिं	(आदर सूचक)
छ	छिपिं	(सामान्य)
छि	छिकिपिं	(आदर सूचक)
व	इपिं	(सामान्य)
वेकः	वेकःपिं	(आदर सूचक)

(२) 'जि' या रूप

	एक वचन	बहुवचन
१. प्रथमा (कर्ता)	जि जिं	जिपिं, जिमिसं
२. द्वितीया (कर्म)	जितः	जिमित
३. तृतीया (करण)	जिं	जिमिसं
४. चतुर्थी (सम्प्रदान)	जितः	जिमित
५. पञ्चमी (अपादान)	जिके, जिकें	जिमिके जिमिकें
६. षष्ठी (सम्बन्ध)	जि	जिमि
७. सप्तमी (अधिकरण)	जिके	जिमिके

(३) 'झी' या रूप

	एक वचने	बहुवचने
१.	झी, झीसं	झीपिं, झीसं
२.	झीतः	झीत
३.	झीसं	झीसं

४.	झीतः	झीत
५.	झीके, झीकें	झीके
६.	झी	झो
७.	झीके	झीके

(४) 'छ' या रूप

	एकवचन	बहुवचन
१.	छ, छं	छिपिं, छिमिसं
२.	छन्तः	छिमित
३.	छं	छिमिसं
४.	छन्तः	छिमित
५.	छंके-छंकें	छिमिके
६.	छंगु	छिमिगु
७.	छंके	छिमिके

(५) 'छि' या रूप

	एकवचन	बहुवचन
१.	छि, छिं	छिकिपिं
२.	छितः	छिकिपिन्त
३.	छिं	छिकिपिसं
४.	छितः	छिकिपिन्त
५.	छिके-छिकें	छिकिपिंके
६.	छिगु	छिकिपिनिगु
७.	छिके	छिकिपिंके

(६) 'व' या रूप

	एकवचन	बहुवचन
१.	व, वं	इपिं, इमिसं
२.	वयातः	इमित
३.	वं	इमिसं
४.	वयातः	इमित
५.	वयाके- वयाकें	इमिके
६.	वया	इमि
७.	वयाके	इमिके

(७) 'वेक' या रूप

	एकवचन	बहुवचन
१.	वेकः वेकःनं	वेयकःपिं, वेयकःपिंसं
२.	वेकःयातः	वेकःपिंत
३.	वेकःनं	वेकःपिसं
४.	वेकःयातः	वेकःपिन्त
५.	वेकःयाके--वेकःयाकें	वेकःपिंके
६.	वेकःया	वेकःपिनिगु
७.	वेकःयाके	वेकःपिंके

(८) अव्यय प्रत्यय च्वंगु सर्वनाम

गथेकिः- थुलि, थुलिति, थुलिमछि, थ्वपिं, थुपिं थन, थथिं, थ्वथिं (थ्वथिंम्ह थ्वथिंगु)
(थःथःपिं, थःत थःमं, थःमनं) आमलि, आमथिं
व, वपिं, (अपिं), उति, उलि, अथिं अथिंम्ह,

अथिंगु,) उथिं, (उथिंम्ह, उथिंगु) अन, अखे
गुम्ह, गुगु, गुलि, गुलित, गुलिमछि, गन, गखे, गुखतं
उ, उपिं, (आम, आमपिं) (हुँ, हुँपिं)

६ मेमेगु सर्वनाम

सुं, हुं, सकल, सकलें,
गुम्हसिनं, थुम्हसिनं, सकलसिनं, दक्कसिनं फुक्कसिनं
द्रष्टव्यः-सर्वनामया एक वचने आदर भावया अर्थे बहुवचन
नं प्रयोग जू गथेकि
जिमि ब्वा, छिमि मां, इमि तता
हानंः— जिमि, छिमि, इमियात जिम् छिम् इम् यानानं
प्रयोग यासां ज्यू

क्रियापद

१. 'ये' अन्त्ये दुगु

गथेकिः— नये, धाये, फये, याये, ग्यये, च्वये, स्वये, हये,
न्ह्यये, न्यये, ग्यये खवये, थ्वये, ल्वाये, त्ताये इ०

२. 'ले' अन्त्ये दुगु

गथेकिः— हाले, माले, पुले, साले, पाले, नाले, वाले,
च्वले, काले, त्यले, प्वले, हुले, ग्वले, छुले, इले, निले,
तिले इ०

३. 'ने' अन्त्ये दुगु

गथेकिः— वने, च्वने, त्वने, कुने, ज्वने, तने, हने, गने,
ब्वने, मने, प्यने, ल्हने, फयने, ध्यने, स्यने इ०

४. ‘ ते ’ अन्त्ये दुगु

गथेकिः– त्वःते, सःते, म्हिते इ०

५. ‘ पे ’ अन्त्ये दुगु

जपे, भाःपे, ज्वपे, त्वपे, छायेपे इ०

६. ‘ के ’ अन्त्ये दुगु

गथेकिः– त्वंके, याके, पाके, साके, ज्वंके, भिंके

द्रष्टव्य व्याक्क क्रियायागु रूपे ‘ गु ’ प्रत्यय नं तने ज्यू गथेकि नयेगु, धायेगु, फयेगु, हालेगु, मालेगु, पुलेगु, वनेगु, च्वनेगु, त्वनेगु, त्वतेगु, सःतेगु, म्हितेगु, जपेगु, भाःपेगु, ज्वपेगु, त्वंकेगु, याकेगु, पाकेगु इ० ।

(७) क्रियाया काल—नयेगु क्रियाया रूप

वर्तमान काल

	एकवचन	बहुवचन
उत्तम पुरुष	जिं नये	जिमिसं नये
मध्यम पुरुष	छं नः	छिमिसं नः
प्रथम (अन्य) पुरुष	वं नः	इमिसं नः

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
उत्तम पुरुष	जिं नया	जिमिसं नया
मध्यम पुरुष	छं नल	छिमिसं नल
अन्य पुरुष	वं नल	इमिसं नल

भविष्य काल

	एक बचन	बहुवचन
उत्तम पुरुष	जिं नये	जिमिसं नये
मध्यम पुरुष	छं नै (नई)	छिमिसं नै
अन्य पुरुष	वं नै	इमिसं नै

द्रष्टव्य:- एकवचने व बहुवचने क्रियायागु वहे रूप जूर्थेनतुं लिङ्ग नं वहे रूप ज्वी गथेकि

पुलिङ्ग	स्त्रीलिङ्ग
जिमि दाजुं जा नः	जिमि ततां जा नः
वया किजां जा नल	वया केहेँ नं जा नल
इमि कका जा नै	इमि काकि जा नै

द्रष्टव्य:- मध्यम पुरुषे व अन्य पुरुषे नं क्रियायागु वहे रूप ज्वी गथेकि

मध्यम पुरुष	छं नः,	छं नल,	छं नै
अन्य पुरुष	वं नः,	वं नल,	बं नै

द्रष्टव्य:— एक वचने व बहुवचने क्रियायागु वहे रूप ज्वी गथेकि

एकवचन	बहुवचन
जिं नये	जिमिसं नये
छं नल	छिमिसं नल
वं नै	इमिसं नै

पद् ह्व ंकेगु

(१) गथे खः अथेहे आवाज लसिवैंगु शब्दत

गथेकिः— गुनुनुनु, कितितिति, हुरूरूरू, हुनुनुनु इ०

(२) सामूहिक अर्थ वैंगु शब्दत

गथेकिः— मांब्वा, दाजुकिजा, बुढाबुढि, लालुसि, धवोपन्यु, कन्हेकंस, ह्वापालिपा, थौंकन्हे इ०

द्रष्टव्यः- भिन्न भिन्नया अर्थे पद् फायेमाः गथेकि

मां ब्वा=(मां व ब्वा), दाजु किजा=(दाजु व किजा), ला लुसि=(ला व लुसि), थौं कन्हे= (थौं व कन्हे)

(३) विभक्ति त

गथेकिः— मचायात, मचायाके, मनूयो, जुजुया, भ्मीके, इमिके, थ्वेकर्पि, इ०

(४) समास जूगु शब्दत

सिमाकचा, म्हासुस्वां, हाकुसिह्न, ख्वाहुसा, लोहँकःमि खिचातुतिम्ह इ० ।

(५) उपसर्ग दुगु शब्दत

ककाये, पिछ्वये, न्हेज्या, लिज्या, च्वबसा इ०

(६) क्रिया दुगु शब्दत

गथेकिः— दयेकातल, वयेफु, दयाच्वन, कनाच्वन, मानेधा, कुतुवल, सःतल, धाःबल, कँवल, ब्वोबिल

(७) 'रे' वैगु क्रिया

गथेकि:– धारे, कारे, नुरे, स्वरे

(८) प्रत्यय वैगु

गथेकि:– थ्वयांलि, थवथवं, हुँकन, गनया, थ्वनंलि

(९) क्रिया विशेषण

गथेकि:– निश्चयनं, क्षणमात्रं, सदानं, अतिनं

(१०) अ:ख: अर्थ वैगु 'म' दुगु शब्दत

ख्वेमते, धायेमते, मवो, मखु, मदु, मधा: इ० ।

(११) वहे वहे शब्दत

जाजि, भयातुम्हितु, तुसितासि, बिलिबालि इ० ।

(१२) सन्धी जुया

सुकुचित, वैत, थ्वैत, गुम्हेसित, थुमित, रामैत इ० ।

(१३) क्रियायोगी

पलिच्वे, भयाक्वे, चुकुपाखे, लुखाफुसे, देग:न्ह्योने, सफूस्वया

द्रष्टव्य:- विभक्ति वैबले फायेमा: गथेकि पलिया च्वे, भयाया क्वे, देगया न्ह्योने

द्रष्टव्य:- वयागु सफूस्वया जिगु सफू बांला (क्रियायोगी); वयागु सफू स्वया: जि थथे थ्वीका (क्रिया)

पद फायेगु

(१) संयुक्त क्रियापद

धया च्वोंबले मदु, वंगु खै मखुनि, वया च्वंगुला दु, वने द:सा ज्यू ; ख्वै च्वंगु स्वरे, ब्वना यंकल, याये धुन इ० ।

(२) अव्यय दुगु

गथेकिः– नयेगु जक दु, ब्वना जक च्वन, वने नं माः; भी क्वे वने, भुतुमालि थाहां वन, राम न्ह्योने वन, सिमा पतिं, धर्मया निम्ति, छ बाहिकं इ० ।

(३) निगू अर्थ वैगु

(पूर्व कालिक क्रिया) गथेकि
धया ब्यु (ह्लापां धया लिपा ब्यु)
ब्वनो वा (ह्लापां ब्वना लिपा वा)
च्वया ब्यु (ह्लापां च्वया लिपा ब्यु)
माला ति (ह्लापां माला लिपा ति) इ०

(४) देतना वैगु क्रिया

गथेकिः- धा धा; या या; म्वाः म्वाः, ज्यू ज्यू, दु दु; हिं हिं इ० ।

(५) देतना वैगु प्रत्यय

गथेकि थमथे थमं; थें थें इ० ।

ग्वो आखः ज्वीगु

(१) संज्ञा शब्दत

गथेकिः– ल्वहंकमिया थासे लोहँकःमि

क्यबया	थासे	केब
कसःया	थासे	कोसः
गोमूया	थासे	गोमू

ब्यलिया	थासे	बेलि
कल:खाया	थासे	कोल:खा
ख्वलाया	थासे	खोला
ख्वर्पानिया	थासे	खोर्पानि
ग्वोंजुया	थासे	गोंजु
द्वह:या	थासे	दोह:
ब्वह:या	थासे	बोह:
न्यकूया	थासे	नेकू
क्यहेँया	थासे	केहेँ
म्यया	थासे	मे

द्रष्टव्य:- क्रियां बने जूगु संज्ञाय् जक चिना आखःहे ज्वी गथेकि:—

प्वनेगुया	पाखें	प्वगि
ख्वयेगुया	पाखें	ख्वबि
च्वयेगुया	पाखें	च्वमि
ग्वेगुया	पाखें	ग्वो

चिना आखः ज्वीगु

(१) क्रिया

जोनेया	थासे	ज्वने
पोनेया	थासे	प्वने
ह्लोनेया	थासे	ल्हने

थेनेया थासे थ्यने
सोयेया थासे स्वये
फोनेया थासे फ्वने
चोनेया थासे च्वने
सेनेया थासे स्यने इ० ।

आखः हीके माःगु

यिमाया थासे इमा, यिताया थासे इता यिखुंचाया इखुंचा, यिलांया थासे इलां इ० ।

आखः ह्म याये माःगु

(१) धउ, धऊ (धलि) या थासे धौ
भउ, भऊ (भलि) या थासे भौ
भउ, भऊ (भति) या थासे भौ
नउ, नऊ (नलि) या थासे नौ
पउ, पऊ (पति) या थासे पौ
कइ, कई (कैंच) या थासे कै
खइ, खई (खैंच) या थासे खै
(२) च्वइ, च्वई या थासे च्वै
गइ, गई या थासे गै
नइ, नई या थासे नै
हइ, हई या थासे है

ल्हइ, ल्हई	या थासे	ल्है
दइ, दई	या थासे	दै
जुइ, जुई	या थासे	ज्वी
खुइ, खुई	या थासे	ख्वी
(३) बयात	या थासे	वैत
थ्वयात	" "	थ्वैत
सुयात	" "	स्वैत
भियात	" "	भ्नीत
जियात	" "	जित
छयात	" "	छन्त
वयेक यात	" "	वेकयात
थ्वयक यात	" "	थ्वेकयात इ० ।

तत्सम शब्दत

मेगु भाषां वैगु तत्सम शब्दत गथेखः अथेहे च्वनी, गथेकि बुद्धि, शक्ति, भक्ति, वीर, धीर, पीर, कीर्ति, रीति, प्रीति इ०

द्रष्टव्यः- गुलिं गुलिं थथेन प्रचलित जू

टका = तका, कोठा = कोथा, टक्कर = तक्कर, डेरा= देरा इ०

भाषा = भाय्, देव = द्यो, श्लोक = सिलः,

स्त्रोत्र = तुतः स्नान = सना, पत्र = पौ

हुकूम = हुकुम, ग्लास = गिलास इ०

विभिन्न आखःया प्रयोग

(१) 'ब' उच्चारण यायेमाले 'ब' ज्वीगु फुक 'व' हे ज्वी

गथेकिः- बखुं, बसुपति, बःसि, अम्बः, बाजु, बबु, ब्वाजु, ब्वल, बोक्सि, बोहरि, बौबिसा, इ० ।

द्रष्टव्यः- गुलि धाःसा 'ब' उच्चारण जूसां तत्सम संस्कृत शब्दत 'व' ज्वी गथेकि

विद्या, वर्षा, व्यर्थ, वेद, विचार, विद्वान, कवि, अथवा, विना, तत्व, विषय, विश्वास, वियोग, विचित्र, विकास, विश्व, व्याकरण, वीर्य, काव्य, वचन इ० ।

(२) 'ण' या प्रयोग

संस्कृतयागु तत्सम शब्दत गथेखः अथेहे

गथेकिः- करुणा, ग्रहण, व्याकरण, प्रमाण, प्राणी, श्रेणी, निर्माण, भाषण, इ०

द्रष्टव्यः- गुलि गुलि थथेन प्रचलित जू

श्रावण = सावन, नारायण = नारायन, गुण = गुन, शरण = सरन, पूर्णि = पुन्ही, पुण्य = पुन्य इ०

(३) 'श' या प्रयोग

संस्कृतयागु शब्दत गथेखः अथेहे

शिक्षा, शङ्का, शब्द, शास्त्र, शान्ति, प्रश्न, श्लोक, शत्रु, श्रेष्ठ, श्रद्धा, श्राद्ध, श्री, शील, ईश्वर, शुक्र, शस्त्र, आदर्श, आश्चर्य इ० ।

द्रष्टव्यः- गुलिं गुलिं थथेन प्रचलित जू

शीतल, = सितल, शोभा = सोभा, आशा = आसा, शरीर = सरिर, (सलिल), प्रकाश = प्रकास, शिव = सिव; नाश = नास, दुश्मन = दुस्मन, शाखा = साखा, पश्चिम = पच्छिम, दर्शन = दरसन, श्रावन = सावन, जोशी = जोसी, अंश = अंस इ० ।

(४) 'ष' या प्रयोग

संस्कृतयागु तत्सम शब्दत गथेखः अथेहे

गथेकिः— वर्षा, विसेषण, षष्ठी, कृषि, दोष, दुष्ट, राष्ट्र, द्वेष, अष्टमी, वृष्टि, संघर्ष इ० ।

द्रष्टव्यः- गुलिं गुलिं थथेन प्रचलित जू

वर्षा = बर्खा, विष = बिख, वर्ष = बर्ख, सन्तोष = सन्तोख, कृष्ण = कृसन, आषाढ = असार इ०

(५) 'क्ष' या प्रयोग

संस्कृतयागु तत्सम शब्दत गथेखः अथेहे

गथेकिः— भिक्षु, लक्ष्य, प्रतीक्षा, लक्षण, क्षमा, लक्ष्मी, दक्षिणा इ०

द्रष्टव्यः- गुलिं गुलिं थथेन प्रचलित जू

लक्ष्मण = लछुमन, दक्षिण = दखिन इ० ।

(६) 'ज्ञ' या प्रयोग

संस्कृतयागु तत्सम शब्दत गथेखः अथेहे

ज्ञान, विज्ञान, आज्ञा, प्रतिज्ञा, इ० ।





सत्यमोहन जोशीया पाखें प्याहाँ वे धुंकूगु

१. सुक्ष्म वर्णमाला (बाल साहित्य)
२. साहित्यया मूलुखा भाग १ "
३. साहित्यया मूलुखा भाग २ "
४. खँत्वा खँ भाय् (वाक्यांश कोष)
५. छुना खँ (उखान कोष)
६. निह्य मचाया मां (बाखं संग्रह)
७. सुखया किचले (निबन्ध संग्रह)
८. गौतम बुद्ध (एकाङ्की नाटक)
९. सिद्धिदास (पूर्णाङ्की नाटक)
१०. कलाकार भाग १ (नेपाल कला संग्रह सचित्र)
११. कलाकार भाग २ (")
१२. नेपाया बौद्ध कला (अनुसन्धानया छगू अध्याय)
१३. धम्मपद (श्लोक बद्ध भावानुवाद)
१४. शुद्धं च्वेगु सूत्र (व्याकरण)
१५. राज्याभिषेक म्ये (खण्ड काव्य)
१६. जय प्रकाश (महाकाव्य)
—नेपाल भाषास सर्वश्रेष्ठ पुरस्कार 'श्रेष्ठ सिरपा' प्राप्त
१७. नेपाली लोकगीत (लोकगीत संकलनया अध्याय)
१८. हाम्रो लोक संस्कृति (अनुसन्धानया आपालं अध्याय)
—नेपाली भाषास सर्वश्रेष्ठ पुरस्कार 'मदन पुरस्कार' प्राप्त

हिमालय प्रेस, काठमाडौं।